

FICHE CONSEIL

Rénover une façade en briques

Cette fiche reprend les prescriptions et recommandations liées au classement de la Ville de Comines en « Site Patrimonial Remarquable ».

Le matériau prédominant des façades cominoises est la brique en terre cuite dans la teinte rouge sombre, tonalité commune avec celle des tuiles en terre cuite.



Rénovation d'une façade en briques :

- Laissez vos murs « respirer » pour éviter la rétention de l'humidité et le pourrissement des maçonneries. Le ciment ou matériau à base de ciment, d'enduit ou peinture est déconseillé.
- Si le remplacement de briques s'avère ponctuellement nécessaire, les briques mises en œuvre seront similaires (teinte, taille, texture) aux existantes.
- Dans le cas de briques très endommagées, un lait de chaux d'une couleur identique à celle des briques pourra être appliqué.
- Bien souvent, la réfection des joints n'est pas impérative et un nettoyage adéquat se révèle plus efficace.

Nettoyage d'une façade en briques : toute technique de nettoyage entraîne une dégradation du support.

- Sablage par jet de sable à sec agressif interdit.
- Selon la nature de la brique (aspect, dureté, état de conservation et d'encrassement), les procédés de nettoyage suivant seront recommandés :
 - L'hydro gommage : projection d'un mélange d'eau et de granulats fins à basse pression 3 bars maximum ;
 - La projection d'eau froide ou chaude accompagnée de brossage avec des brosses douces, est le moyen le moins agressif et le moins cher ;
 - Le nettoyage chimique avec des solutions alcalines, additions de tensio-actifs et de solvants.

Les joints : éviter le rejointoiement qui est cher et bien souvent inutile. Le rejointoiement peut être remplacé par une reprise ciblée des joints évitant également une dégradation de l'aspect architectural original de la façade.

Pensez à nettoyer / brosser les joints avant toute intervention ! Cela suffit souvent !

Quelques prescriptions :

- Garder le joint en creux comme à l'origine, pour le protéger de la pluie ruisselante.
- Maintenir la finesse d'origine, pas d'élargissement artificiel par piquetage et sablage.
- Être discrets. Joints trop marqués par rapport à la tonalité de la brique, de teintes trop claires ou trop sombres donnant un effet de résille interdits.
- Les adapter à la couleur de la brique : rouge.

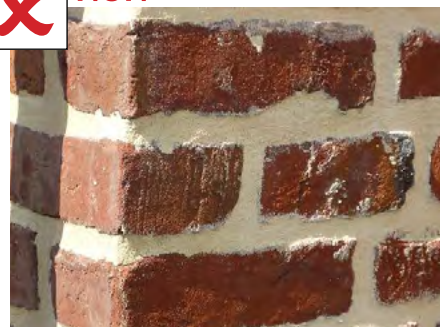




Joints discrets, ton sur ton par rapport à la brique mettant en valeur l'ensemble des décors de façade : cordons, marquage des linteaux cintrés avec clé de voûte, cabochons, etc.



*Joints en creux pour les protéger de la pluie ruisselante
Joints discrets ton sur ton*



Joints élargis beurrés à fleur et de teinte trop claire



Joints discrets, ton sur ton par rapport à la brique



Joints discrets, ton sur ton par rapport à la brique



Joints discrets, ton sur ton par rapport à la brique



*Joints élargis beurrés à fleur et de teinte trop claire :
donnent un effet de résille*

